

LEGISLAÇÃO E REGULAMENTAÇÃO DA EDUCAÇÃO

ALUNOS

Ensino Secundário

Organização, Funcionamento e Avaliação

Cursos Científico-Humanísticos

Cursos Tecnológicos

Cursos Artísticos

Cursos Profissionais

Cursos para a Qualificação e o Ensino Profissional (CQEP)

Organização, Funcionamento e Avaliação

- **Despacho normativo n.º 36/2007**, de 08 de outubro
Regulamenta o processo de reorientação do percurso formativo dos alunos, através dos regimes de permeabilidade e equivalência entre disciplinas.
(Alterado pelo Despacho normativo n.º 29/2008, de 5 de junho).
(Ver Decreto-Lei n.º 139/2012, de 05 de julho).
- **Despacho normativo n.º 29/2008**, de 05 de junho
Altera o despacho normativo n.º 36/2007, de 8 de outubro, o qual regulamenta o processo de reorientação do percurso formativo dos alunos do ensino secundário.
(Ver Decreto-Lei n.º 139/2012, de 05 de julho).
- **Decreto-Lei n.º 139/2012**, de 05 de julho
Estabelece os princípios orientadores da organização e da gestão dos currículos, da avaliação dos conhecimentos e capacidades a adquirir e a desenvolver pelos alunos dos ensinos básico e secundário.
- **Decreto-Lei n.º 70/2013**, de 23 de maio
Estabelece o novo regime jurídico da disciplina de educação moral e religiosa católicas a ministrar nos estabelecimentos de ensino públicos e na dependência do Ministério da Educação e Ciência.

Cursos Científico-Humanísticos

- **Portaria n.º 243/2012**, de 10 de agosto
Define o regime de organização e funcionamento dos cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias, de Ciências Socioeconómicas, de Línguas e Humanidades e de Artes Visuais, ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo, e estabelece os princípios e os procedimentos a observar na avaliação e certificação dos alunos.
(Ver Declaração de Retificação n.º 51/2012, de 21 de setembro).
- **Despacho n.º 2007-B/2013**, D.R. n.º 23, 2.º Suplemento, Série II de 01 de fevereiro de 2013
Provas de exame final nacional das disciplinas de Alemão (código 801) e de Espanhol (código 847).

Cursos Tecnológicos

- **Portaria n.º 550-A/2004**, de 21 de maio
Aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos tecnológicos de nível secundário de educação.
(Alterada por: Portaria n.º 260/2006, de 14 de março e Portaria n.º 207/2008 de 25 de fevereiro).
- **Portaria n.º 260/2006**, de 14 de março
Altera a Portaria n.º 550-A/2004, de 21 de maio (aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos tecnológicos de nível secundário de educação).
- **Portaria n.º 207/2008**, de 25 de fevereiro
Altera a Portaria n.º 550-A/2004, de 21 de maio, que aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos tecnológicos de nível secundário de educação, com as alterações introduzidas pela Portaria n.º 260/2006, de 14 de março.

Alunos – Ensino Secundário

2

Cursos Artísticos

- **Portaria n.º 550-B/2004**, de 21 de maio
Aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos artísticos especializados de nível secundário de educação, no domínio das artes visuais e dos áudio-visuais.
(Alterada por : Portaria n.º 780/2006, de 09 de agosto; Declaração de Retificação n.º 69/2006, de 3 de outubro; Portaria n.º 414/2008, de 09 de junho; Portaria n.º 649/2009, de 9 de junho).
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).
- **Portaria n.º 554/2004**, 22 de maio
Cria os cursos de Design de Comunicação, Design de Produto, Produção Artística e Comunicação Audiovisual e aprova os respectivos planos de estudo.
(Alterada pela Portaria n.º 193-A/2012, de 19 de junho).
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).
- **Portaria n.º 780/2006**, de 09 de agosto
Altera a Portaria n.º 550-B/2004, de 21 de maio, que aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos artísticos de nível secundário de educação, nos domínios das artes visuais e dos áudio-visuais, ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo.
(Alterada pela Portaria n.º 414/2008, 09 de junho).
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).
- **Portaria n.º 414/2008**, de 09 de junho
Altera a Portaria n.º 550-B/2004, de 21 de maio, alterada pela Portaria n.º 780/2006, de 9 de agosto, que aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos artísticos especializados de nível secundário de educação no domínio das artes visuais e dos áudio-visuais e determina a aplicação do disposto nos n.os 3.2, 20.6 e 20.7 do Regulamento dos Exames do Ensino Secundário, aprovado pelo despacho normativo n.º 19/2008, de 19 de março, aos cursos artísticos.
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).

Alunos – Ensino Secundário

3

- **Portaria n.º 649/2009**, de 09 de junho
Terceira alteração à Portaria n.º 550-B/2004, de 21 de maio, que aprova o regime de organização, funcionamento e avaliação dos cursos artísticos especializados de nível secundário de educação, no domínio das artes visuais e dos áudio-visuais.
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).
- **Despacho n.º 23057/2009**, D.R. n.º 203, Série II, de 20 de outubro
Contratos de patrocínio - obrigatoriedade de divulgação do regime e regras estabelecidas nos contratos.
- **Portaria n.º 193-A/2012**, de 19 de junho
Primeira alteração à Portaria n.º 554/2004, de 22 de maio, que cria os cursos de Design de Comunicação, Design de Produto, Produção Artística e Comunicação Audiovisual e aprova os respetivos planos de estudo.
(Ver Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto).
- **Portaria n.º 225/2012**, de 30 de julho
Cria os Cursos Básicos de Dança, de Música e de Canto Gregoriano dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e estabelece o regime relativo à organização, funcionamento, avaliação e certificação dos cursos, bem como o regime de organização das iniciações em Dança e em Música no 1.º Ciclo do Ensino Básico.
(Ver Declaração de Retificação n.º 55/2012, D.R. n.º 189, Série I, de 28 de setembro).
- **Portaria n.º 243-A/2012**, de 13 de agosto
Define o regime de organização e funcionamento, avaliação e certificação do curso de Design de Comunicação, do curso de Design de Produto e do curso de Produção Artística, na área das Artes Visuais, e do curso de Comunicação Audiovisual, na área dos Audiovisuais, ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo.
(Ver Declaração de Retificação n.º 59/2012, D.R. n.º 198, Série I, de 12 de outubro).
(Alterada pela Portaria n.º 419-A/2012, de 20 de dezembro).

Alunos – Ensino Secundário

4

- **Portaria n.º 243-B/2012**, de 13 de agosto
Define o regime de organização e funcionamento, avaliação e certificação dos cursos secundários artísticos especializados de Dança, de Música, de Canto e de Canto Gregoriano e aprova os respetivos planos de estudos ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo.
(Ver Declaração de Retificação n.º 58/2012, D.R. n.º 198, Série I, de 12 de outubro).
(Alterada pela Portaria n.º 419-B/2012, de 20 de dezembro).
- **Portaria n.º 419-A/2012**, de 20 de dezembro
Primeira alteração à Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto que define o regime de organização e funcionamento, avaliação e certificação do curso de Design de Comunicação, do curso de Design de Produto e do curso de Produção Artística, na área das Artes Visuais, e do curso de Comunicação Audiovisual, na área dos Audiovisuais, ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo.
- **Portaria n.º 419-B/2012**, de 20 de dezembro
Primeira alteração à Portaria n.º 243-B/2012, de 13 de agosto que define o regime de organização e funcionamento, avaliação e certificação dos cursos secundários artísticos especializados de Dança, de Música, de Canto e de Canto Gregoriano e aprova os respetivos planos de estudos ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo.

Cursos Profissionais

- **Portaria n.º 74-A/2013**, de 15 de fevereiro
Estabelece as normas de organização, funcionamento, avaliação e certificação dos cursos profissionais ministrados em estabelecimentos de ensino público, particular e cooperativo, que ofereçam o nível secundário de educação, e em escolas profissionais.

Cursos para a Qualificação e o Ensino Profissional (CQEP)

- **Portaria n.º 135-A/2013**, de 28 de março
Regula a criação e o regime de organização e funcionamento dos Centros para a Qualificação e o Ensino Profissional. (CQEP)
- **Despacho n.º 6904/2013**, D.R. n.º 102, Série II, de 28 de maio de 2013
Determina os critérios de seleção das entidades promotoras de Centros para a Qualificação e o Ensino Profissional (CQEP) e de apreciação do plano estratégico de intervenção previsto no artigo 8.º da Portaria n.º 135-A/2013, de 28 de março.

Alunos – Ensino Secundário

6

Av. 5 de Outubro, 107
1069-018 Lisboa - Portugal
Tel.: (351) 21.781.16.00
Fax: (351) 21.797.80.20

www.sec-geral.mec.pt
e-mail: geral@sec-geral.mec.pt
e-mail: cirep@sec-geral.mec.pt



Palácio das Laranjeiras
Estrada das Laranjeiras, 205
1649-018 Lisboa - Portugal
Tel.: (351) 21.723.10.00